



Положение о выставке осенних поделок на тему «Осенние фантазии»

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение определяет порядок и условия организации выставки осенних поделок «Осенние фантазии» в МДОУ «Детский сад № 103» (далее – выставка).
1.2 Организатором выставки является МДОУ «Детский сад № 103».

2. Цель и задачи выставки «Осенние фантазии»

2.1 Целью выставки является вовлечение воспитанников и родителей в творческую деятельность, связанную с созданием композиций из природного и другого бросового материала.

2.2 Основными задачами выставки являются:

- развивать эстетическое восприятие, фантазию, творческое воображение воспитанников;
- формировать навыки работы с природными материалами (листья, ветки, плоды, семена и т.п.);
- расширить представление дошкольников о сезонных изменениях в природе;
- приобщить родителей к совместной творческой деятельности с детьми;
- содействовать укреплению связи ДОУ и семьи.

3. Участники выставки

3.1 В выставке могут принять участие воспитанники, родители (законные представители) и сотрудники МДОУ «Детский сад №103».

4. Порядок и сроки проведения выставки

4.1 Выставка проводится с 23 сентября по 18 октября 2024 года в следующем порядке:

- 23-24 сентября – информирование о проведении выставки;
- 25-07 октября – время выполнения работ
- 07-08 октября – прием творческих работ (педагогами групп) и оформление выставки;
- 09 октября – открытие выставки
- 09-18 октября – работа выставки

5. Содержание и требования, предъявляемые к конкурсным работам

5.1. Если работа выполнена на плоскости, то она должна быть оформлена в рамку или паспарту.

5.2. Если работа выполнена в виде объемной композиции, то она размещается на подставке, которая оформляется соответственно теме (названию) работы.

5.3. Количество работ на выставке не ограничено.

5.4. Участники выставки сами определяют стили оформления поделки, изображаемый персонаж, технику исполнения, сезонный природный материал.

5.5. Возможно использование дополнительных материалов (нитки, вата, бумага, картон, гуашь, клей, пластилин и др.), но основным материалом работы (не менее 80%) должен выступать именно природный материал.

5.6. Работы, предоставленные на выставку, должны быть полностью подготовлены для демонстрации, все детали надёжно закреплены.

5.8. Работы из скоропортящихся материалов, а также содержащие острые, колющие и режущие предметы, на выставку не принимаются.

6. Подведение итогов и награждение

6.1. Всем участникам выставки вручаются сертификаты.